

第7部 基本观念和教育

这里说明一下神道的基本观念和基本用语，以及神道的教化、教学、学说和目前主要的研究分野。神道不是首倡的宗教，因此没有与创始者的教义和神的启示等相当的东西。不过，以记纪为首的古代典籍中能够看到的信仰观念和在悠久历史中形成的伦理观念，在神道中处于基本观念的位置。特别是江户时代的一部分国学家在研究神道的古代典籍的过程中，发现了孕含其中的日本自古以来的教义和生存方式。这乃是通在当时仍对日本人有着很大影响的中国思想所不同的，确立日本自己的道路的意图彰显的结果。今天的神道教学、学说继承了当时所形成的对古代典籍的理解。

基本观念包括宇宙观、天皇·国家观、他界观、世界观、人间观、灵魂观、历史观等等。虽然这些观念之间要泾渭分明地区分开来并不容易，但每个基本用语同这当中其他的用语有着怎样的关系，就这一点还是可以大致了解的。天地、天之御柱、神世·神代、高天原之类的，属宇宙观或者世界观。国体、神国、丰苇源水穗国之类的，属国家观。归幽、常世、黄泉之类的，属他界观。青人草、大御宝之类的，属人间观。荒魂、和魂、祖灵、镇魂归神之类的，属灵魂观。天孙降临、中今、肇国之类的，属历史观。此外，还有与伦理、道德相关的用语，包括惟神、习神、敬神崇祖、忠孝、诚、明净正直等。这些虽然都是能够形成系统的教学和学说，但在其形成过程中显然受到了佛教和儒学的极大影响。

如果要大致地区分一下目前的神道研究，那么是分为神道学、宗教学、历史学、民俗学和人类学等几个研究分野进行着的。关于神道学问的研究始于何时，这个问题很难回答，但江户时代的国学研究为近现代意义的学问做了准备是毋庸置疑的。当时展开的古典研究的方法构筑了近代神道研究的基础。随之而起，明治时期开始，在神道研究的领域里，古典文献学的研究最先盛行。不久，历史学和宗教学等的思维方式也适用到了神道研究上。在文献研究和宗教学研究方面的皇典讲习所和神宫皇学馆，明治三十八年（1905）年开设的东京大学宗教学讲座等，都是神道研究的主要据点。从宗教学的立场上，可以看出将神道置于比较宗教学的位置上进行研究的萌芽。另一方面，把神道作为民俗现象加以研究的，对神道的民俗学研究的形成有着重大意义的，无疑是柳田国男和折扣信夫。这类研究自昭和前期起盛极一时。

二战后，研究者从历史学的立场出发对国家神道的批判性研究一度增多。这也是对战前无法自由地批判性研究天皇制和神社神道这一点的反动。可是，近来重视实证性的历史学研究增多了。在宗教学领域，应该看到吸取了欧美的比较神话学研究成果的神话解释。这其中的一部分更应当称作是人类学研究，它们以神话、礼仪的象征性解释为中心。考古学的神道研究尚未如此兴盛。由神道学者进行的神道研究在战后一度衰退。不过，就如同是呼应对国家神道的批判趋于缓和那样，我们能看到重视实证立场的神道研究渐渐增多的倾向。由外国人进行的神道研究自战前就有开展，起初是以神话研究为主体的，后来对教派神道也有了关心。最近，对神道礼仪的研究或者对教派神道·神道系新宗教活动、教义显示出的关心正在持续增多。

（井上顺孝）