

Часть 3

Институты и административная система/практика Синто

Part 3

Institutions and Administrative Practices

В этом разделе обсуждаются термины и понятия, относящиеся к системе, аппарат и администрация синтоистских храмов. Имеются в виду, в основном, система синтоистских культов (*jingi seido* 神祇制度), основанная на государственной поддержке, и разные другие институты, имеющие непосредственное к ней отношение. Если вкратце изложить основные подробности процесса развития системы синтоистских верований и институтов Синто, получится следующая картина.

В древний период, такая система была устроена на уровне всей страны, в то время как начиная со средневекового периода эта система стала постепенно претерпевать изменения и приходить в упадок. В эпоху Эдо эта система была вновь пересмотрена и реорганизована, а после второй мировой войны полностью расформирована и стала рассматриваться наравне с другими религиями Японии.

Считается, что в древний период формирование института или системы Синто шло неразрывно с развитием государственного строя Ричуре (*Ritsuryo* 律令). Синтоистские храмы, зарегистрированные в «Книге Божественных Имен» 神名帳 официальной летописи «Энгикики», датируемой началом 10го века, были названы *сикинайся* 式内社. В связи с этим, такие официальные храмы появились в каждом регионе, и первоначальная система Синто распространилась по всей стране, и была упорядочена. Более того, синтоистские храмы принимали непосредственное участие в государственных ритуалах и имели огромное значение для отправления императорского культа. Укрепление связи между синтоистскими храмами и императорским культом представляла собой система 22 синтоистских храмов 二十二社. Важные храмы, находящиеся в основном, в средней части острова Хонсю, постепенно стали пользоваться официальной поддержкой императорской семьи 勅祭社, и в конце концов, сформировали систему, состоящую из 22 храмов.

С одной стороны, структура и устройство региональных и местных синтоистских храмов были упорядочены под влиянием так называемой системы (*итиномия* 一宮) и общих храмов 総社. В каждом крупном регионе существовал свой наиболее значимый синтоистский храм, который получал статус итиномия, «первый храм провинции», где провинциальный правитель (*кунишюкаса* 国司) отправлял официальные ритуалы и приносил официальные жертвоприношения (*хобей* 奉幣).

В средние века эта система постепенно начинает приходить в упадок. Система земельных владений (*сэн* 莊園) получает широкое распространение, и храмовые владения все больше приобретают характер частных владений отдельного храма, в то время как весь институт Синто постепенно теряет материальную поддержку со стороны императорской семьи. Одна из особенностей устройства синтоистских храмов в средние века - это возникновение системы

управления храмовых комплексов, состоящих из буддийских и синтоистских храмов при участии верховного администратора, назначаемого правительством *бакуфу*, (*буге* 寺社奉行). Это произошло в результате вмешательства могущественных слоев военного сословия, которые находились у власти при правительстве *бакуфу*, в систему управления синтоистскими храмами. Содержание и обязанности *буге* менялись с течением времени, но система как таковая оставалась в действии до начала эпохи Эдо.

Современный институт Синто опять выходит на первый план в эпоху Мэйдзи, во время восстановления института императорской власти и при поддержке идеологии, подкрепленной мифом, согласно которому японское государство было создано легендарным императором Дзимму. В этот период под предлогом реставрации были созданы новые синтоистские структуры, как предполагалось, на основе структур, ранее существовавших в древний доисторический период, однако соответствующие требованиям современной государственной идеологии. Произошли и такие перемены, как возобновление деятельности административного органа по управлению синтоистских храмов, Дзингикан 神祇官, и его дальнейшее переименование в Министерство Синтоистской Религии 神祇省. Однако, до самого конца Второй Мировой войны деятельность всего института Синто была неразрывно связана и служила опорой для религиозной политики и идеологии японского государства. Система рангов синтоистских храмов была заново пересмотрена, была создана структура храмов, которым оказывалась государственная поддержка 官国弊社, а также произошла стратификация синтоистских храмов в зависимости от их ранга. Государственный строй эпохи Мэйдзи укрепил современную систему императорского правления (императорский строй 天皇制). В этот период императорское правление было неразрывно связано с институтом и системой синтоистских храмов. В отношении самого императора, а также императорской семьи, была принят закон императорской семьи 皇室典範, который узаконил порядок восхождения на императорский престол и другие правила.

Эта система была кардинально изменена после Второй Мировой войны. После краткого периода, когда религиозным институтам был временно присвоен статус юридических лиц, в настоящий момент принят закон, который устанавливает права религиозных институтов как юридических лиц 宗教法人. Согласно этому закону, Синтоистская религия, проповедуемая синтоистскими храмами, не является официальной линией или институтом японского государства и больше не поддерживается официальной политикой. Таким образом, современный Синто играет не большую роль, чем любая другая религия. Для того, чтобы управлять структурой синтоистских храмов по всей стране, был учрежден административный орган Дзиндзя хонте 神社本庁.

Таким образом, институт Синто и система управления синтоистскими храмами претерпела значительные и кардинальные изменения на протяжении разных исторических эпох. Содержание синтоистских верований так же претерпело большие изменения. В древний период основную функцию исполнения синтоистских ритуалов государственного значения исполнял Дзингикан, в то время как в региональных, местных и клановых синтоистских храмах ритуалы соответственно отправлялись местными управителями (*кунни но мияцуко* 国の造) и клановыми

старейшинами (*удзи но ками* 氏上). Так же существовал и институт синтоистских священников (*синсеку* 神職) и *мико* 巫女, которые принимали непосредственное участие в управлении храмами и отправлении священных ритуалов. В период, когда процесс слияния между синтоистскими и буддийскими божествами *шубо* 神仏習合 играл огромную роль, появляется институт буддийских священников, живущих при синтоистских храмах (*сясо* 社僧), и специальных наместников (*бетто* 別当), занимавшихся администрацией храмов.

До конца эпохи Токугава большую роль играли кланы потомственных синтоистских священников (*сяке* 社家), которые занимались администрацией и ведомством соответствующих синтоистских храмов. В период Мейдзи, когда синтоистская религия стала официальной идеологией государства, институт *сяке* заметно покачнулся. Однако, после Второй Мировой войны, этот институт и его функции были практически восстановлены. В 1882 году (Мейдзи 15) были созданы специальные аппараты и учреждения для культивирования и развития этого института. Одним из предшественников современного Университета Кокутакуин в то время был Институт Исследования Императорского Наследия.